



ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Las universidades ofrecerán 800 posgrados adaptados a Europa el próximo curso

Según ha manifestado en rueda de prensa la Ministra de Educación y Ciencia, María Jesús San Segundo, las universidades crean 800 nuevas titulaciones oficiales de Posgrado de Máster y Doctorado adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior. Estas nuevas titulaciones se implantarán en el próximo cursos 2006-07.

En su comparecencia en la Comisión de Educación y Ciencia a petición del PP y del Grupo Mixto para hablar sobre la adaptación de España al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y la reforma de la Ley Orgánica de Universidades (LOU), San Segundo se refirió a la situación de los técnicos sani-

tarios de grado superior. La Ministra ha matizado que serán "incorporados totalmente a Bolonia", así como otras formaciones superiores de FP y enseñanzas artísticas superiores, añadiendo que, "si esto supone ampliar el número de créditos por necesidad de prácticas en el sistema sanitario, lo haremos", agregó.

En cuanto a las titulaciones de Magisterio en Infantil y Primaria y la existencia de un Máster para los profesores de Secundaria, San Segundo ha dicho que es la "mejor" manera de dar una formación a los docentes de Secundaria, combinando competencias psicopedagógicas y de enseñanza de contenidos, además de ser la fórmula más adecuada para la comparabilidad con Europa.



MANIFESTACIÓN EN MADRID

Convocada por la Asociación de Maestros Industriales y Técnicos Superiores (AMITS), FESITESS y FETES se realizó en Madrid, el pasado día 4 de marzo, una manifestación para demandar al Ministerio de Educación la transformación de los estudios de Formación Profesional de Grado Superior en estudios de nivel 4 y el reconocimiento igualitario de las tres Titulaciones: Maestría Industrial, Técnicos Especialistas y Técnicos Superiores.

Deseamos a nuestros compañeros muchos éxitos en sus reivindicaciones.

PROFESORES DE C. DE MÚSICA Y AA. ESCÉNICAS	ANDALUCÍA																	ARAGÓN		ASTURIAS		CANARIAS		CANTABRIA		C-LA MANCHA		C. LEÓN		CATALUÑA *		CEUTA		EXTREMADURA		GALICIA		I. BALEARES		LA RIOJA		MADRID		MELILLA		MURCIA		NAVARRA		P. VASCO		VALENCIA		TOTAL									
ESPECIALIDADES																																																															
ACORDEÓN																				1																																											
ARPA																		1																																													
CANTO																		2																																													
CLARINETE																		1		1						4																																					
CLAVE																		1																																													
CONTRABAJO																		2						1																																							
CORO																																																															
FAGOT																		1						1																																							
FLAUTA TRAVESERA	10																	1						1																																							
FLAUTA DE PICO																																																															
FUNDAMENTOS COMPOSICIÓN																		2		1						4																																					
GUIARRA																				1																																											
HISTORIA DE LA MUSICA																																																															
INST. CUERDA RENAC. Y BARR.																																																															
INSTRUMENTOS DE PUA																		2																																													
OBOE	12																	1																																													
ÓRGANO																		1																																													
ORQUESTA																																																															
PERCUSIÓN																		1																																													
PIANO																		7		3				6		10																																					
SAXOFÓN																		2		2																																											
TROMBÓN																		1																																													
TROMPA	10																	1																																													
TROMPETA	10																	1																																													
TUBA																																																															
VIOLA	35																	5				2		4																																							
VIOLA DA GAMBA																		1																																													
VIOLÍN	30																	4				2																																									
VIOLONCELLO	20																	4		1		1																																									
DANZA ESPAÑOLA																																																															
DANZA CLÁSICA																																																															
DANZA CONTEMPORÁNEA																																																															
FLAMENCO																																																															
DANZA APL. ARTE DRAM.																																																															
DICCIÓN Y EXPR. ORAL																																																															
DIRECCIÓN ESCÉNICA																																																															
DRAMATURGIA																																																															
INTERPRETACIÓN																																																															
INTERPRETACIÓN EN EL T. GESTO																				3																																											
LITERATURA DRAMÁTICA																																																															
TÉCNICAS ESCÉNICAS																																																															
TÉCNICAS GRÁFICAS																																																															
TEORÍA TEATRAL																																																															
LENGUAJE MUSICAL																		3																																													
TOTAL PLAZAS CONVOCADAS	127																	45		13		0		17		0		22		0		0		0		6		39		34		0		95		12		45		0		0		0		0		3		32		221	

PROFESORES DE ESCUELAS DE AA. PP. Y DISEÑO	ANDALUCÍA																	ARAGÓN		ASTURIAS		CANARIAS		CANTABRIA		C-LA MANCHA		C. LEÓN		CATALUÑA		CEUTA		EXTREMADURA		GALICIA		I. BALEARES		LA RIOJA		MADRID		MELILLA		MURCIA		NAVARRA		P. VASCO		VALENCIA		TOTAL					
ESPECIALIDADES																																																											
CONS. Y RES. OBRAS ESCULTOR																		2																																									
CONS. Y RES. OBRAS PICTÓRICAS																		3		3																																							
DIBUJO ARTÍSTICO Y COLOR	8																	7		2								8																															
DIBUJO TÉCNICO																		2								2																																	
DISEÑO DE INTERIORES																		4																																									
DISEÑO DE PRODUCTO																		1																																									
DISEÑO GRÁFICO	12																	8								3																																	
FOTOGRAFÍA	21																	4																																									
HISTORIA DEL ARTE																		2										6																															
MAT. Y TECNOLOGÍA DE DISEÑO																		2																																									
MEDIOS INFORMÁTICOS	10																	4		2								8																															
ORG. IND. Y LEGISLACIÓN																		1										3																															
VOLUMEN	8																	3										2																															
TOTAL PLAZAS	59																	46		7		0		0		0		32		0		0		0		0		0		0		0		14		13		0		0		0		0		26		197	

MAESTROS	ANDALUCÍA																	ARAGÓN		ASTURIAS		CANARIAS		CANTABRIA		C-LA MANCHA		C. LEÓN		CATALUÑA *		CEUTA		EXTREMADURA		GALICIA		I. BALEARES		LA RIOJA		MADRID		MELILLA		MURCIA		NAVARRA		P. VASCO		VALENCIA		TOTAL			
ESPECIALIDADES																																																									
FRANCÉS																																																									
INGLÉS																																																									